

DRAMATURGIE AUTORSKÉHO DIVADLA: SDÍLENÝ PROSTOR
SYMPOSIUM PRO TVŮRCE
20. – 21. DUBNA 2012, DIVADLO ARCHA, PRAHA

PRVNÍ DEN
20.04.2012

MALÝ SÁL

KAVÁRNA

9.00 - 9.30	Registrace s kávou	
9.30 – 10.00	UVÍTÁNÍ Ondřej Hrab (ředitel Divadla Archa) Sodja Lotker (umělecká ředitelka Pražského Quadriennale) <i>Simultánní překlad AJ - ČJ</i>	
10.10 – 10.30	HLAVNÍ PROSLOV Miloslav Klíma (prorektor AMU) Výzva pro dramaturgii, která sdílí společný prostor v neinterpretáčním, autorském divadle <i>Simultánní překlad ČJ - AJ</i>	
10.30 – 12.00	Devising, Developing, Dramaturgy Duška Radosavljević (UK) - Devising as a Historical Category Martina Musilová (CZ) - Dramaturgie jako otevřený prostor pro dialog Evelyn Jamieson (UK) - Devising as a Way of Performing: Enacted or Embodied Moderuje: Synne Behrndt <i>Simultánní překlad AJ - ČJ; ČJ - AJ</i>	
12.00 – 13.00	 SHORTS – Devising in Process * (powered by Pecha Kucha) Kateřina Fojtíková (CZ) - Devising Meaning out of Visual Stage Expression Sozita Goudouna (GR) - Devised Nature: Transitive Sites and the Incursion of Performance Aleksandar Ivanovski (MK) - Angles and Depth of Actor's Engagement in Devising Theater Jean Lee (KR) - Contemporary Artworks and Devised Dramaturgy Niki Russell and Stuart Tai (UK) - Reactor Assemblages Kristýna Täubelová (CZ) - Theatre as an Artistic Medium Allison Vanouse (USA) - Division & Emergency: Making in Crisis and the Poetics of Bureaucracy, or, a Portrait of the Artist as a Young Fuckup Jakub Čermák (CZ) – Depressed Children Longing for Money Jana Vrána and Martin Zbrožek (CZ) – Concentration Klaus Kruse (D/UK) - Devising Spatial Transformation Moderuje: Anna Friedländer *Tyto prezentace budou uvedeny v angličtině.	
13.00 – 14.00	Pauza na oběd	

DRAMATURGIE AUTORSKÉHO DIVADLA: SDÍLENÝ PROSTOR
 SYMPOSIUM PRO TVŮRCE
 20. – 21. DUBNA 2012, DIVADLO ARCHA, PRAHA

14.00 – 15.30	Ways of Devising Mole Wetherell (Recless Sleepers) (UK) – In the Same Room Janine Lewis (ZA) - Warping – A Model for Devising (Re)conceptual Theatre Patrick Valera (PH) - The Shared Space of Forget: Confronting Histories and Realities of the Philippines through Devised Theater Daniela Voráčková (CZ) – Secondhand Women Boris Bakal (Shadow Casters) (HR) - Se non ora quando (If not now, when) Moderuje: Ewan McLaren a Sodja Lotker <i>Simultánní překlad AJ - ČJ; ČJ - AJ</i>	
15.30 - 16.00	Pauza na kávu	
16.00 – 17.30	Here I am Human! Devising in Archa Jocelyn Clark (UK) (Skype) Jiří Havelka and Ondřej Hrab - Producer, Dramaturg, Director, Creator Jana Svobodová and Ondřej Hrab - Creating a Meeting Jana Svobodová a Jing Lu - Authenticity and the Face of Theatre - Solo for Lu Moderuje : Ondřej Hrab a Pavel Štorek <i>Simultánní překlad AJ - ČJ; ČJ - AJ</i>	Silence - Workshop Vanessa Cornford
19:30	Handa Gote – veřejná zkouška v divadle Alfred ve Dvoře Sklenka vína v divadle Alfred ve Dvoře	

DRUHÝ DEN
21.04.2012

	MALÝ SÁL	KAVÁRNA
9.00 – 10.30	<u>Process of Dramaturgy - A Brainstorming</u> Jessica Kaplow Aplebaum (USA)- Standing the Dramaturg on Her Head: A Call for New Perspectives on Training Alex Marmikides and Jackie Smart (UK)- Women and Devising Lukáš Jiříčka (CZ) - Od násilí k materiálu, násilí na materiálu Following a discussion with Ondřej Cihlař (CZ), Jiří Honzírek (CZ), Marta Ljubková (CZ) Moderuje: Synne Behrndt and Marta Ljubková <i>Simultánní překlad AJ - ČJ; ČJ - AJ</i>	<u>Spacing and Situating</u> Andrew Todd (UK) - Devised Spaces - Emerging Architectural Responses to Open-ended Dramaturgical Working Methods Kate Bredeson and Peter Ksander (USA) - We are all Playwrights: A Duet Discussion on the Devised in Practice Marta Trpišovská (CZ) - Nanohach Ven! Visnja Ragosić (HR) - Spatial Practices in Croatian Devised Theatre from the 1970s till Today Moderuje: Sodja Lotker
10.30 - 11.00	Pauza na kávu	
11.00 – 12.00	<u>In the Silences</u> Skype konference with Tim Etchells (UK) Moderuje: Synne Behrndt	
12.00 – 13.00	<u>Devising in Education - A Brainstorming</u> Serena Bertini (IT)- Metodi Festival, Reflection on Acting Tomáš Žižka and Karel Makonj (CZ) – Theatre in Non-traditional Spaces Following discussion with: Miloslav Klíma (CZ), Jiří Havelka (CZ), Adam Halaš (CZ), Pierre Nadaud (FR), Jana Svobodová (CZ) and Duška Radosavljevic (UK) Moderuje: Jiří Havelka <i>Simultánní překlad AJ - ČJ; ČJ - AJ</i>	<u>SHORTS - Devised Works*</u> (powered by Pecha Kucha) Phillip Baldwin (USA) – The Stage at the Center of the Mind's Ines de Carvalho (PT) – Cutting Monster Satu Herrala - DO TANK as a social sculpture Marold Langer-Philippsen (DE) - TSVAIKA - a current entertainment Rosa Mei (BE) - Bending Fender Bender Alexander Mnuiloff (BG) – Big Sister M. Dlab, J. Kovář, P. Šprinc (CZ) - DOCTOR Simona Rybáková (CZ) - Bermudská krinolína Petr Prokop, Ondřej Cihlař (CZ) – Theatre VOSTO5 – 15 years of alternative mainstream Daniela Voráčková (CZ) – Strictly Recycled Frank Fierke (D) – TBA Moderuje: Anna Friedländer <i>*Tyto prezentace budou uvedeny v angličtině.</i>



DRAMATURGIE AUTORSKÉHO DIVADLA: SDÍLENÝ PROSTOR
 SYMPOSIUM PRO TVŮRCE
 20. – 21. DUBNA 2012, DIVADLO ARCHA, PRAHA

13.00 – 14.00	Pauza na oběd	
14.00 – 15.30	Talk with Johanna Freiburg (Gob Squad), Kristof Blom (Campo), Enrico Casagrande and Daniela Francesconi (Motus) Moderuje: Sodja Lotker <i>Simultánní překlad AJ - ČJ; ČJ - AJ</i>	
15.30 – 17.00	<u>State of Mind – Devising in Czech Theatre a Discussion</u> s českými divadelními tvůrci: Jiří Havelka, Jan Nebeský, Tomáš Procházka, Petr Forman, and Roman Černík <i>Simultánní překlad AJ - ČJ; ČJ - AJ</i>	Eva Liparová (SK) - Devised Dramaturgy as Consultancy in the Economy of Experiences <i>Tato prezentace bude uvedena v angličtině.</i>
17.00 – 18.00	Závěrečná session s kávou Synne Behrndt, Jana Návratová (Taneční zóna) a vybraní speakeři <i>Simultánní překlad AJ - ČJ; ČJ - AJ</i>	
18.00	<u>Curated Dinner</u> - Tomáš Žižka, Dragan Stojičevski, Jan Nebeský a další	

Doprovodný program:

16.4.2012 – 22.4.2012 21.4. a 22.4. 2012	12.00 – 22:00 20.00	Pražské kavárny Divadlo Archa	Etiquette - Rotozaza Before Your Very Eyes - Gob Squad
--	---------------------------	--------------------------------------	---